



Cartel: Fotografía de Flaviano Pinto - Belén de la Asociación Gaditana de Belenistas



XX CONGRESO ANDALUZ DE BELENISTAS



JEREZ DE LA FRONTERA



10 y 11 de enero de 2026



El belén es una manifestación del arte tradicional popular en la época de Navidad fuertemente arraigada en Andalucía, siendo la provincia de Cádiz la más numerosa en asociaciones belenistas activas de toda la región e inclusive de la nación española... considerándose como “Andalucía, tierra de belenes” y “Cádiz, la provincia del belén”.

Los inicios de la tradición belenista se remontan al 25 de diciembre de 1223 cuando San Francisco de Asís en la cueva de Greccio, montó por primera vez un modesto belén para celebrar la festividad de la Natividad, llegando en la actualidad a alcanzar una gran calidad artística en sus realizaciones, eso sí, sin olvidar sus orígenes primigenios de hace algo más de 800 años.

La Asociación de Belenistas de Jerez desde su fundación en el año 1976, ha estado volcada en la promoción y realización de actividades culturales y artísticas en el campo del belenismo.

Jerez de la Frontera es cuna del belenismo andaluz y es una de las escuelas artísticas belenista con reconocimiento internacional, no en vano la Asociación de Belenistas de Jerez es la decana de las asociaciones belenistas andaluzas y creadora de muchas de las técnicas constructivas y estéticas utilizadas por autores en todo el mundo en la actualidad,

y en este año 2025 conmemora sus “50 Navidades montando el belén”. Por todo ello ha sido designada como organizadora por la Federación Andaluza de Belenistas del “XX Congreso Andaluz de Belenistas” que tendrá como sede la ciudad de Jerez de la Frontera.

La participación estimada supera los 300 congresistas andaluces, además de belenistas que vendrán del resto de España y de Malta, visitándonos los días 10 y 11 de



enero de 2026, siendo la culminación de todo un compendio de exposiciones, actos y actividades que se desarrollaran desde el 5 de diciembre de 2025.

Para todos aquellos que vienen estos días a Jerez de la Frontera para participar en el “XX Congreso Andaluz de Belenistas”, hemos confeccionado un completo programa de actividades turísticas/culturales junto a una amplísima guía de nacimientos y exposiciones de dioramas de la Natividad, junto a muestras de escultores belenistas e imágenes históricas de temática navideña.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Sábado 10 de enero de 2026

En horario de 10,00 a 14,00 horas:

Alcázar de Jerez / turística-cultural

Visita guiada al recinto monumental

Exposición “Historia de la Navidad Jerezana a través de su cartel”

Alameda Vieja

Catedral de Jerez / turística-cultural

Visita guiada al recinto monumental y museo catedralicio

Ntra Sra. de Belén, patrona de los belenistas jerezanos

Pl. de la Encarnación

Ayuntamiento de Jerez

Visita guiada al recinto consistorial

Belén Asociación de Belenistas de Jerez

C/. Consistorio

En horario de 14,00 a 18,00 horas:

Almuerzo – Libre

En horario de 18,00 a 22,00 horas:

Ermita de Guía

Sede de la Piadosa Hdad, y Cofradía del Stmo. Cristo del Perdón, María Stma. del Perpetuo Socorro y San José Obrero, donde en sus jardines tendrá lugar la Zambomba de Jerez. Cantos de coplas y villancios de la Nochebuena de Jerez por el coro de zambomba de la Hermandad del Perdón de Jerez.

Cena - Consumición mediante tique de organización (bebida y comida) en barra de la Zambomba.

Nota: Se entregarán junto a las credenciales los tiques correspondiente a tres consumiciones por persona. Tras su utilización se podrán adquirir más consumiciones con abono en la barra.

A pasarlo bien participando, cantando y tocando plamas.

C/. Ermita de Guía, entorno de Cuatro Caminos

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Domingo 11 de enero de 2026

08,30 a 09,15 h **Casa de Hermandad del Transporte** sede de la Real, Fervorosa y Piadosa Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Ntro. Padre Jesús del Consuelo en el Desprecio de Herodes – C/. Merced 34

Recepción y acreditación de los asistentes

Exposición del patrimonio cofrade

Recepción Oficial de las autoridades municipales

09,30 a 10,15 h **Basílica Menor Nuestra Señora de la Merced Coronada** – P. de la Merced
Celebración de la Sagrada Eucaristía, cantada por la Escolanía del Coro del Teatro Villamarta

Fotografía oficial del encuentro

10,30 a 14,00 h **Ruta de Exposiciones:**

A Espacio Expositivo Claustros de Santo Domingo:

Sala Profundis

Sala de las Cerchas y Claustro Alto

Muestra del Belén de Xerez – Edificio Museo del Belén

Colegio La Salle “San José”

Sede Asociación de Belenistas de Jerez

Belén Familiar – Esteban Benítez Domínguez

B Sede Asociación de Belenistas de Jerez

Belén Familiar – Esteban Benítez Domínguez

Colegio La Salle – San José

Espacio Expositivo Claustros de Santo Domingo:

Sala Profundis

Sala de las Cerchas y Claustro Alto

Muestra del Belén de Xerez - Edificio Museo del Belén

C Muestra del Belén de Xerez - Edificio Museo del Belén
Sede Asociación de Belenistas de Jerez
Belén Familiar – Esteban Benítez Domínguez
Colegio La Salle – San José
Espacio Expositivo Claustros de Santo Domingo:
Sala Profundis
Sala de las Cerchas y Claustro Alto

D Colegio La Salle – San José
Espacio Expositivo Claustros de Santo Domingo:
Sala Profundis
Sala de las Cerchas y Claustro Alto
Sede Asociación de Belenistas de Jerez
Belén Familiar – Esteban Benítez Domínguez
Muestra del Belén de Xerez - Edificio Museo del Belén

14,30 a 17,00 h **Comida de Convivencia del Encuentro Andaluz de Belenistas** en el
Restaurante “Casa Sánchez” (frente al Museo del Belén.

17,00-18,00 h **Ceremonia de Clausura:**

- Entrega de recuerdos a las Asociaciones asistentes por parte de la Asociación de Belenistas de Jerez
- Entrega del Premio Imagen de la Navidad de Andalucía 2025 otorgado por la Federación Andaluza de Belenistas
- Entrega del Premio Andaluz de Belenismo 2025 otorgado por la Federación Andaluza de Belenistas
- Relevo en la Organización del Encuentro Andaluz de Belenistas 2026
- Despedida

Exposición A / Espacio Expositivo Claustros de Santo Domingo

Sala Profundis

- Exposición del Arte del Nacimiento en Jerez
 - Dioramas de la Natividad – Asociación de Belenistas de Jerez
 - Belenes - en diversidad de formatos y presentación
 - Escultores belenistas andaluces – su obra
- Exposición “la Navidad de Jerez en la filatelia”
- Club Filatélico Jerezano

Sala Cerchas

- Exposición “El belenismo en la provincia de Cádiz - el belén al otro lado”
- Federación Gaditana de Belenistas

Claustro Alto

- Exposición “el belén maltés – arte, fe y tradición”
- “Ghimmanu-El” Ghaqda Presepisti Ghajnsielem

“50 Navidades montando el belén en Jerez”, exposición retrospectiva A.B.J..

Exposición B / Muestra del Belén de Xerez – Edificio Museo del Belén Jerez

- Belén Monumental “Salve Emmanuel”
- Belén Napolitano
- Belenes - en diversidad de formatos y presentación
- Dioramas de la Natividad y de la Navidad
- Escultores Belenistas Andaluces – su obra

Exposición C / Sede de la Asociación de Belenistas de Jerez

- Belén Conmemorativo ☐– Asociación de Belenistas de Jerez
- Dioramas de la Natividad ☐– Asociación de Belenistas de Jerez

Exposición D

- Belén familiar Esteban Benítez Domínguez – C/. Chancillería
- Belén Colegio La Salle “San José” ☐– C/. Porvera

Nota: en ambos días se subdividen los congresistas en grupos para realizar excursiones itinerantes y alternativas por las distintas actividades y exposiciones.

Datos de interés general de los enclaves:

Basílica Menor de Nuestra Señora de la Merced Coronada

Este templo forma parte del monasterio de la Merced de Jerez de la Frontera, perteneciente a los hermanos mercedarios.

Su arquitectura combina los estilos gótico y barroco. El inicio de su construcción se remonta al siglo XIV, posiblemente alrededor 1340, sobre los cimientos de una antigua ermita, aunque la construcción de la fachada es más posterior, inicio 1637. La planta de la Basílica se diferencia de las iglesias, porque no tiene forma de cruz, sino que se compone de una nave central flanqueada por columnas. En su interior alberga un conjunto de retablos, esculturas, elementos litúrgicos y ornamentales de gran valía artística y religiosa destacando una réplica de la Sábana Santa, que llegó en 1572. A su vez, el Retablo Mayor está presidido por Nuestra Señora de la Merced, patrona de la ciudad de Jerez de la Frontera, siendo éste obra de Francisco Dionisio de Ribas, destacado ensamblador de retablos y escultor barroco.

La fachada exterior, fue diseñada por Domingo Fernández Galafate, arquitecto jerezano, en el siglo XVII, es única en el patrimonio artístico jerezano pues su estilo barroco apoyado sobre una estructura renacentista la hacen especialmente singular.



Ayuntamiento de Jerez de la Frontera

Este edificio es la sede central del Ayuntamiento de Jerez de la Frontera, donde se encuentran la alcaldía y las principales dependencias administrativas, junto al salón donde se celebran los plenos municipales.

En origen, la construcción fue el antiguo hospital de San Bartolomé, fundado por los hermanos de la Santa Caridad en 1684 y cuya construcción se extendió durante el siglo XVIII y parte del XIX, dedicados al hospicio, la atención y el socorro de los más desfavorecidos de la sociedad. Su estructura responde a la tipología de casa patio, trasunto en menor escala de los palacios del Barroco, poseyendo además una capilla, actual sala de plenos del cabildo jerezano, y una espadaña con reloj y campana.

En 1840 la sede del Ayuntamiento fue trasladada a este edificio, siendo posteriormente reformado y adaptado a las necesidades actuales, tanto en su funcionalidad como en los servicios al ciudadano. No obstante, la reforma fue muy respetuosa con los elementos arquitectónicos que le dan su carácter artístico.



Catedral de Jerez

Se alza sobre parte de los restos de la primitiva Mezquita Mayor y la antigua Iglesia del Salvador, del siglo XII.

La catedral de Jerez es la antigua Iglesia Colegial, elevada a la dignidad catedralicia por la bula «Archiepiscopus Hispalenses» del 3 de marzo de 1980 de Juan Pablo II.

El Cabildo Colegial acometió el 9 de mayo de 1695 animosamente la obra de un nuevo templo, cuya traza todo indica se le encargó al maestro mayor de obras de Jerez, Diego Moreno Meléndez. La obra se prolongó a lo largo de los años hasta que la totalidad del templo se bendijo el 6 de diciembre de 1778. Del templo anterior únicamente queda la torre. Encontrándose en ella, además del campanario, una matraca única en el país por su estilo. Siendo el conjunto arquitectónico Bien de Interés Cultural, con la categoría de Monumento, desde 1931.

El templo es una construcción de estructura gótica, con cinco naves de desigual altura que se apoyan por el exterior en contrafuertes y arbotantes, y una nave transversal, en cuyo encuentro con la nave mayor se alza una airosa cúpula octogonal a 40 metros sobre el suelo de la iglesia. Los arcos son de medio punto, no ojivales, y las bóvedas son de arista, construidas las de la nave central y el crucero en piedra labrada y muy ornamentada, mientras que las de las naves laterales son de rosca de ladrillo y sin adornos. La fachada principal ostenta una triple puerta, y está adornada con imaginería y motivos barrocos sobre la Natividad, como asimismo las dos puertas laterales, llamadas de la Visitación y la Encarnación.

Se hallan en el interior bordados, orfebrería, cuadros e imágenes de verdadero valor artístico, entre los que destacan la Virgen Niña, de Francisco de Zurbarán, las imágenes del Cristo y apostolado de José de Arce y la talla de Nuestra Señora de Belén, siglo XVI atribuida a Alfonso Martínez entre otras.



Sede de la Asociación de Belenistas de Jerez

Esta está ubicada en una pequeña y coqueta bodega, datada su construcción en la segunda mitad del siglo XIX, situada en la Calle Chancillería N°7, dentro del casco antiguo de Jerez de la Frontera. Su historia se remonta al inicio de la tradición bodeguera de la familia Ruiz-Mateos, pasando en el año 1991 a propiedad de la Asociación de Belenistas de Jerez que se embarca a una remodelación integral de las instalaciones para acomodarlas a las necesidades belenistas. Actualmente, en sus instalaciones se exponen dioramas de la Natividad, el belén estatutario además de grupos escultóricos de acreditados artistas del pasado y del hoy belenista.



El Alcázar de Jerez de la Frontera

En el extremo sur de la ciudad, sobre la zona más elevada del casco histórico, se levanta el alcázar. La ubicación no fue elegida al azar, ya que desde aquí se tiene un completo dominio de la ciudad y de su entorno. El edificio formaba parte de las defensas de la ciudad, aunque independizado y protegido por sus propias murallas, torres, y dos puertas.



Para los almohades las defensas eran fundamentales en una fortaleza que era la sede del poder político, religioso y militar... de tal modo que sus fortificaciones eran prácticamente inexpugnables. En el caso del Alcázar de Jerez también tenía funciones residenciales, siendo la vivienda de los `walí` y alcaides.

Las construcciones islámicas que se conservan son del periodo almohade, siglos XII y XIII, aunque el interior del recinto se ha visto muy modificado por las intervenciones y transformaciones que desde el siglo XVII hasta nuestros días se han llevado a cabo, destacando la construcción en su interior del palacio de Villavicencio.

Ermita de Guía

La Ermita de San Isidro Labrador y Nuestra Señora de la Alcubilla, popularmente conocida como la Ermita de Guía, fue construida por iniciativa municipal en 1675, sobre el emplazamiento de un eremitorio del que se tienen noticias desde el siglo VIII. En origen esta ermita se encontraba en el extramuros de la ciudad, junto a un aljibe conocido como “la Alcubilla”, considerado como la primera conducción de agua que se realizó a la ciudad. La portada de la ermita es de gran sencillez, tan sólo perfilada por un doble baquetón con orejetas y frontón triangular, flanqueado por jarrones a ambos lados en cuya base se sitúan los escudos de la ciudad. En la parte superior se ubica la espadaña, a la que da altura un basamento rectangular con el escudo de Carlos III, flanqueado por lápidas conmemorativas de la finalización de la ermita. Junto a ella está ubicada la Fuente de la Alcubilla, construida en 1594 de estilo manierista con cuerpo almohadillado y sus pirámides descansan sobre esferas teniendo además esculpidos los escudos de España y Jerez custodiados por leones yacentes, que en antaño traía agua de Los Albarizones por unos túneles de origen desconocido. Desde 1998 es la sede de la “Piadosa Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo del Perdón, María Santísima del Perpetuo Socorro y San José Obrero”. El edificio está catalogado como Bien Protegido del Patrimonio Histórico Español desde el 29 de junio de 1985.



Colegio La Salle “San José”

En el año 1882, se abre el primer colegio Lasaliano en Jerez, conocido como la Escuela San José, aunque no es hasta 1918 cuando se instalan en sus actuales instalaciones en la C/. Porvera 21, un edificio mucho más amplio y conveniente para las labores educativas. El complejo se le conocía como “los diezmos”, siglo XVIII, motivado por ser originalmente el almacén de líquidos y granos que se ofrecían a la iglesia:

Siendo propiedad hasta la fecha de la Archidiócesis Hispalense, motivándolo ello el que figure coronando el dintel de su puerta primordial una Giralda, en alto relieve, flanqueada de dos jarras con azucenas. El proyecto de la portada de este edificio data del año 1916, realizado por Francisco Hernández Rubio, arquitecto jerezano.



Espacio Expositivo Los Claustros de Santo Domingo

El origen del Espacio Expositivo de Los Claustros de Santo Domingo data de la fortificación almohade de extramuros, en la antigua puerta de Sevilla, que el rey Alfonso X cedió a la orden dominica en 1264. Los dominicos fueron ampliando el complejo y en 1436 se comenzó la obra del claustro, concluyéndose en 1595.

Originariamente vinculados a la Iglesia de Santo Domingo con la desamortización de Mendizabal y la expulsión de los dominicos en 1835 pasó a uso civil, desde 1983 su titularidad es municipal. En la actualidad constituye una de las joyas arquitectónicas del gótico andaluz y un espacio de uso cultural de primer orden en Jerez de la Frontera.



Muestra del Belén Jerez

La Muestra del Belén Xerez está ubicada en el Edificio Museo del Belén, este fue construido en un casco de bodega, antigua sede de Williams & Humbert, datado del año 1871, catalogado como edificio patrimonio histórico jerezano, situado en la Calle Circo Nº.4, en la que destacan sus columnas cilíndricas y su viguería de madera.

Siendo diseñado el espacio en dos plantas, con una superficie expositiva de 1.418 m²:

La planta baja, donde se ubica el espectacular Belén Monumental de 250 m². "Salve Emmanuel", el Belén Columnar de diseño abierto, el espacio "belenes soñados", la exposición de dioramas navideños y de belenes sobremesa, la sala de multiusos.

La primera planta, donde se exhibe un monumental belén napolitano franqueado por una muestra de belenes y dioramas de la Natividad junto a una exposición de escultores belenistas de España y del Mundo.



Datos generales expositivos:

“Escultores Belenistas Andaluces, su obra”:

Ángel Arroyo Ramírez

Artesanía Jiménez Mariscal

Bruno Díaz Ríos

David Caro Aguilera

Ernesto Aladro

Escultura Artística Vázquez & Luna

Francisco Javier Guilloto Ramos

Fray Alejandro de Málaga

Guadalupe de Guzmán Molina

Hermanos Cerrada “Arte Sacro”

José Ángel García García

José Domínguez Miranda

José Guerra Carretero

José Joaquín Pérez Jaime

José Ramón Villar Juan

José Rioja y Luis Lagares

Juan Miguel de la Rosa Rivera

Julio Valderas González

Manuel Sánchez Raposo

Moisés Halcón Monge

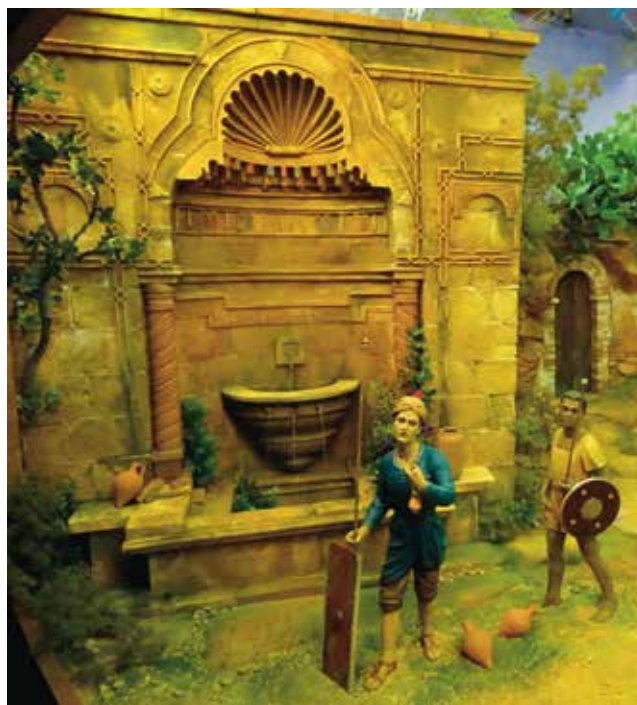
Moisés Varo Picazo

Pedro Bernal Cardoso

Pedro Ramírez Pazos

“Icónica” - Tente González Ruiz y José Manuel Coto Rodríguez

Vicente Rodríguez Giménez “Sucesor de Ángel Martínez”



Escenografías:

Enrique Haro Fernández

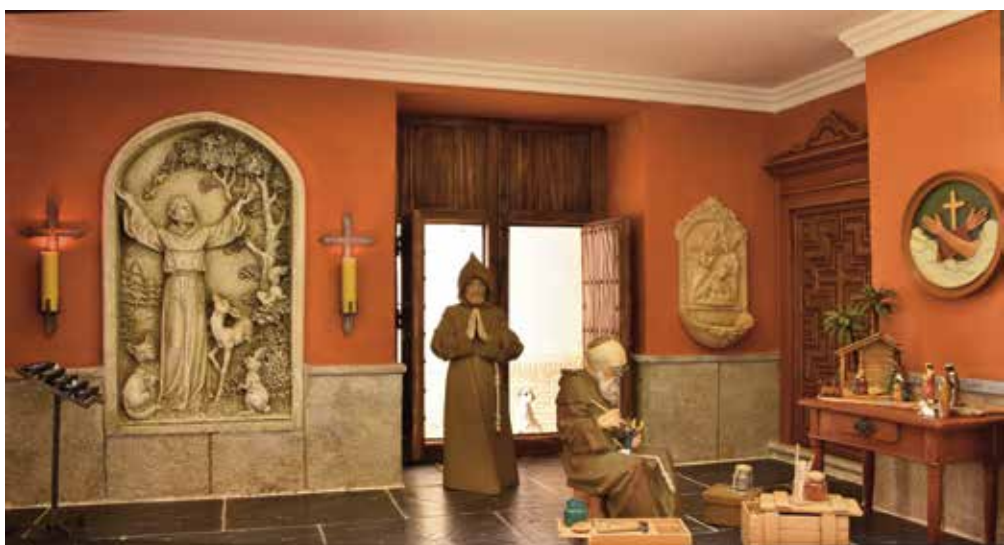
José Domínguez Miranda

José Joaquín Pérez Jaime

Juan Miguel Barba Delgado

Manuel Salado Argudo

Ramón García Sánchez



Belenes expuestos, autores:

Asociación de Belenistas de Jerez

Exposición colectiva de autores belenistas jerezanos

“Ghimmanu-El” Ghaqda Presepisti Ghajnsielem, Ghawdex Malta

Exposición colectiva de 30 autores belenistas malteses.

Enrique José Fernández Quevedo

Esteban Benítez Domínguez

Federación Gaditana de Belenistas

Exposición colectiva de las asociaciones federadas

Francisco Javier Gutiérrez Fernández

Juan Miguel Barba Delgado

Manuel Salado Argudo

Mauricio Arcila Pizarro

Miguel Pérez Carrillo

Rafael Martínez Gómez

Vicente Rodríguez Jiménez





ALMUERZO DE CONVIVENCIA BELENISTA
EN CASA SÁNCHEZ
(FRENTE AL MUSEO DEL BELÉN)

ENTRANTES PARA COMPARTIR

Patatas Aliñadas con Melva

Tabla de Quesos

Choco Frito

Croquetas Caseras

PRINCIPAL

Solomillo de Cerdo en Salsa de Jamón con patatas

POSTRE

Postre Casero Individual

BEBIDAS

Vinos de la Tierra – Cervezas – Refrescos – Agua

Nota: Notificar alérgias alimenticias, intolerancias alimenticias, vegetarianos, etc...
Menú correspondiente a la Comida de Convivencia del 11 de enero 2026



XX CONGRESO ANDALUZ DE BELENISTAS

JEREZ DE LA FRONTERA
10 - 11 DE ENERO DE 2026



FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Asociación Belenista:

.....

Nombre y apellidos de los participantes:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Observaciones alimenticias:
alérgias, intolerancias, diabéticos, vegetarianos, veganos, etc.

.....

.....

.....

Los ingresos se realizaran en el numero de cuenta:
ES06 2100 8546 57 2200140797

Remitir impreso inscripción y resguardo de ingreso al correo electrónico:
asociacion@belenistasdejerez.es

La fecha límite de inscripción se fija en el día 23 de noviembre de 2025.
Marcándose, por cuestiones organizativas un máximo de 350 participantes en
el encuentro, por lo que se tomará como referencia el orden de inscripción
hasta culminar el aforo.

Para cualquier informacion pueden dirigirse a los telefonos
67141707 – 671417082

CONDICIONES PARA LA INSCRIPCIÓN

INSCRIPCIÓN

La Asociación de Belenistas de Jerez solicita vuestra colaboración para que nos hagáis llegar lo antes posible el número de asistentes que acudan al Encuentro Andaluz de Belenistas en pos de facilitar el trabajo de organización.

La cuota de inscripción por asistente es de 20,00 € para el día 10/01/2026

La cuota de inscripción por asistente es de 45,00 € para el día 11/01/2026

Las inscripciones se pueden realizar a través de la Asociación Belenista a la que se pertenezca o bien directamente.

Es obligatorio rellenar el formulario de inscripción y remitirlo como fichero, adjuntando además la copia de la transferencia bancaria, al correo electrónico:

asociacion@belenistasdejerez.es

Se debe hacer la transferencia bancaria en el momento de la inscripción.

Siendo la fecha límite de recepción de inscripciones el 23 de noviembre de 2025, tanto para las asociaciones pertenecientes a la Federación Andaluza de Belenistas como a las no federadas en ella.

Fijándose la fecha del 4 de Octubre de 2025 como apertura de inscripciones a estas últimas.

Se marca, por cuestiones organizativas un máximo de 350 participantes en el encuentro, por lo que se tomará como referencia el orden de inscripción hasta culminar el aforo.

COMIDA DE CONVIVENCIA

Importante notificar con la suficiente antelación, para elaborar distintos menús, si se tiene algún requerimiento en la comida motivado por: Alérgia alimenticia, Intolerancia alimenticia, Diabético, etc.

Para los que deseen pernoctar estos días en Jerez de la Frontera les hemos confeccionado una lista de Hoteles sugeridos con los que en algunos de casos se han acordado precios específicos para el evento:

Hipotels Sherry Park ****

Avda. Alcalde Álvaro Domecq Nº.11 – Teléfono: 956317614

Hotel Soho Boutique Jerez ****

C/. Nuño de Caña Nº.1 – Teléfono: 956327230

Hotel Ítaca Jerez ****

C/. Diego Fernández Herrera 1 – Teléfono: 956350462

Hotel Nh Avenida Jerez ****

Avda. Alcalde Álvaro Domecq Nº. 10 – Teléfono: 956347411

Astuto Boutique Hotel Jerez **

C/. Chancillería 21 – Teléfono: 634 80 40 96

Hotel Mamelón – apartamentos turísticos **

Plaza del Mamelón 15 – Teléfono: 976 301 523

Hotel Joma **

C/. Medina Nº.28 – Teléfono: 956349689

Hotel Trujillo *

C/. Medina Nº.38 – Teléfono: 956342438

Hotel San Andrés *

C/. Morenos 12-14 – Teléfono: 956340983

Nota: Esta relación de hoteles es a nivel orientativo, aunque en algunos de ellos se ha llegado a acuerdos de bonificaciones, aquellos marcados en negrilla, ya que la oferta de establecimientos hoteleros es amplísima en nuestra ciudad abarcando todas las categorías.

Acuerdos y métodos de aplicación de las reservas

HOTEL SHERRY PARK

- 1º. www.hipotels.com
- 2º. Elegir el Hotel Sherry Park
- 3º. Indicar fecha de entrada y salida
- 4º. Pinchar "Tarifas Especiales o Código Promocional"
- 5º. Introducir código BELEN2026
- 6º. Pinchar en "CONSULTAR DISPONIBILIDAD"
- 7º. Automáticamente pasa a la página donde realizar las reservas
- 8º. Se recibe confirmación de la reserva por email

Descuento aplicado del 15% sobre P.V.P. vigente en la fecha
Oferta válida desde el 7 al 12 de enero de 2026

HOTELES SOHO BOUTIQUE JEREZ – ITACA JEREZ

- 1º. www.sohohoteles.com
- 2º. Elegir el hotel Soho Boutique Jerez o Itaca Jerez
- 3º. Seguir los pasos indicados...
- 4º. Pinchar en la casilla PROMOCODE e introducir código XXBELENISTAS
- 5º. Seguir los pasos indicados...

Descuento aplicado del 15% sobre P.V.P. vigente en la fecha
Cancelación gratuita de la reserva hasta el 7 de enero de 2026 a las 23,59 h.

NH HOTEL JEREZ

- 1º. Teléfono de reservas 956347411
- 2º. Referenciar código GRUPO ASOCIACION BELENISTAS ENERO
- 3º. Hacer reservas hasta el 20 de septiembre de 2025
 - Identificación personal
 - Señalar reserva con el 25% del importe
- 4º. Disponibilidad 40 habitaciones
- 5º. Precios ofertados: 70,00 €/día – habitación doble
62,00 €/día – habitación doble de uso individual

HOTEL ASTUTO BOUTIQUE JEREZ

- 1º. reservas@astutoboutique.com
- 2º. Referenciarse como GRUPO DE BELENISTAS participantes del XX Congreso Andaluz de Belenistas
- 3º. Hacer reservas hasta diciembre de 2025
- 4º. Disponibilidad 20 habitaciones en sistema apartahotel turístico
- 5º. Precios ofertados: 120,00 €/ dos noches – habitación doble
80,00 €/ una noche – habitación doble



Federación Andaluza de Belenistas:

Asociación Belenista de Jerez – Asociación de Belenista de Sevilla - Asociación Belenista "la Roldana" de Sevilla - Asociación Belenista Portuense "Ángel Martínez" de El Puerto de Santa María - Asociación Belenista "la Adoración" de Arcos de la Frontera - Asociación Gaditana de Belenistas - Asociación Belenista "el Redentor" de San Fernando - Asociación Belenista "San Lucas" de Sanlúcar de Barrameda - Asociación Belenista "Ángel Carlier" de Puerto Real - Asociación Belenista "el Templo" de la Palma del Condado - Asociación Belenista "Oro, Incienso y Mirra" de Algeciras - Asociación Belenista "Caepionis" de Chipiona - Asociación Belenista de Vélez-Málaga - Asociación Belenista de Lebrija - Asociación Belenista "Camino a Belén" de Rota – Asociación de Belenistas "el Nacimiento" de Écija - Fundación "Díaz Caballero" de Molina - Asociación Cultural Belenista de Córdoba - Asociación Belenista de Marbella - Asociación Granadina "Amigos del Belén" de Granada - Asociación Belenista "la Alcazaba" de Málaga – Asociación de Belenistas "el Nacimiento" de Utrera – Asociación Belenista Nazarena "Santa Ana" de Dos Hermanas - Asociación Belenista "Noche de Paz" de Antequera – Asociación de Belenistas "La Fortaleza" de Vélez-Málaga - Asociación "Amigos del Belén" de Vera - Asociación Cultural Belenista "San Antonio" de Ubrique – Asociación Belenista "el Santo Rostro" de Jaén.



Asociación Almeriense de Amigos del Belén - Asociación Belenista "María Auxiliadora" de Chiclana - Asociación Belenista "Bethem" de la Línea de la Concepción - Asociación Tarifeña de Belenistas - Asociación de Belenistas de Conil - Asociación Asidonense de Belenistas de Medina Sidonia - Asociación Cultural de Belenistas "Torre Pajarete" de Villamartín - Asociación Belenista "Albayzín" de Granada - Asociación Granadina de Mayores Belenistas - Asociación Belenista "María Rosa Duvinge" de Marbella - Asociación Belenista de Motril - Asociación Belenista "Sagrada Familia" de los Palacios y Villafranca - Asociación Belenista "Escultor Pineda Calderón" de Alcalá de Guadaira - Amigos del Belén de Huétor Tájar - Asociación de Belenistas "Sierra Bermeja" de Estepona - Agrupación Belenista "Hermandad Cristo de la Misericordia" de Huelva - Grupo de Jóvenes Belenistas de Villanueva del Arzobispo





Cartel: Fotografía de Flaviano Pinto - Belén de la Asociación Gaditana de Belenistas



XX CONGRESO ANDALUZ DE BELENISTAS

JEREZ DE LA FRONTERA



Jerez

Navidad

Declarada
“Fiesta de Interés Turístico de Andalucía”



Ayuntamiento
de Jerez

CANDIDATURA
JEREZ 2031
CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA

 **JEREZ**
Siempre



ASOCIACIÓN DE BELENISTAS DE JEREZ



Ayuntamiento
de Jerez



HDAD. DEL PERDÓN



HDAD. DEL TRANSPORTE





